

三浦綾子原作

# 映画「塩狩峠」「海嶺」

映画  
上映会



## 塩狩峠

しおかりとうげ

文部省選定、文化庁優秀映画奨励賞受賞、全国PTA協議会推薦、青少年審議会推薦

愛を世に問う！三浦綾子原作 不朽の名作



それは明治43年雪の北海道塩狩峠で起こった！

この物語は明治42年2月28日に北海道の塩狩峠で起こった事実に基づく。名寄から札幌に向かっていた汽車が塩狩峠の頂上あたりに差し掛かったころ、突然、最後尾の車両が離れ、坂を暴走した。おびえる多数の乗客たち。この車両に乗っていた永野信夫(当時旭川運輸事務所庶務主任)は、こん身の力をふるってハンドブレーキを回したのだが…。その日は、友人吉川の妹で、難病カリエスから癒されたふじ子との結納の日だった。監督は中村登。脚本は楠田芳子。文部省選定、文化庁優秀映画奨励賞受賞、全国PTA協議会推薦、青少年審議会推薦。

1975年 103分

©1975 WORLD WIDE PICTURES, INC.

## 海嶺

かいいい

大海の底にひそむ「海嶺」は庶民の生きざまに似ている。三浦綾子

西郷輝彦、竹下景子、井上純一、あおい輝彦、ジョニー・キャッシュ他豪華キャストで贈る日本漂流民物語「モリソン号事件」



国がわしらを見捨てても、見捨てぬものがあるんや！

天保三年。大阪で米を満載し江戸へ向かって出航した宝順丸は、途中で荒れ狂う嵐に遭遇した。11名が命を落とし、岩吉、音吉、久吉の三人だけが、1年2か月後にアメリカ大陸に漂着。インディアンに捕らえられ奴隷となるが、マクラフリン博士に助け出され、ハワイからロンドンとマカオへ。マカオで宣教師のギツラフから聖書の日本語訳を頼まれるのだが、ときはキリスタン禁令の時代、三人は躊躇する。そして、漸く日本の姿を見る彼らに…。西郷輝彦、竹下景子、そしてカントリーウェスタンの大物、ジョニー・キャッシュが出演。監督は貞永方久。1983年 96分

©1983 WORLD WIDE PICTURES, INC.